



La compagnie le Bleu du Feu recherche

UN.E CHARGÉ.E DE DIFFUSION

Spectacle vivant - Temps partiel

PRÉSENTATION

Création Festival des Antipodes septembre 2022 • Théâtre, musique et danse • Durée 40 min • Tout public

Lili est danseuse de flamenco et comédienne, formée au cœur de la culture flamenca en Espagne et Raphaël est en rappeur-batteur, un beat boxer lyrique. Sur scène, ils confrontent et partagent leurs histoires, leurs techniques et leurs contraintes, se reconnectent aux souvenirs déterminants et en tirent une expression poly-rythmique enflammée par la mémoire ravivée. Tout est déviation, détournement, parfois même contre-emploi. De facto, ils entremêlent leurs percussions respectives, bouches et pieds dans une loopstation, jouent des effets de la salle de bal. Leur travail poly-rythmique saccade le récit. Leurs esthétiques s'articulent entre « zapateados » (technique de rythme flamenca), « beat box », « jaleos », batterie, rap et chant, un tracé historique et émotionnel au cœur de nombreuses cultures musicales : art lyrique, flamenco, rock, punk rock, hip hop.

LIEN

- [Teaser](#)
- [Extrait sonores](#)
- [Photos](#)
- [Dossier artistique](#)
- [Dossier de prod](#)
- [Site internet](#)

OFFRE

La compagnie le Bleu du feu recherche actuellement pour son spectacle sTeReØ KoMPáS un.e chargé.e de diffusion / production pour 1 à 2j/semaine. Vos missions seront les suivantes :

- Diffuser le spectacle auprès du réseau existant ainsi qu'auprès des salles de spectacles, collectivités, médiathèques, festivals et autres lieux adaptés partout en France et en Espagne
- Prospector, négocier et finaliser les contrats,
- Gérer les plannings et organiser les tournées,
- Construire un lien de confiance et durable avec nos partenaires
- Créer et mettre à jour une base de donnée des diffuseurs et lieux de diffusion en adéquation avec le spectacle

PROFIL RECHERCHÉ

- Avoir déjà une expérience significative dans la diffusion et un réseau de lieux de diffusion et un réseau de lieux de diffusion,
- Avoir une connaissance du milieu du spectacle vivant et des réglementations liées au spectacle vivant : droit social, propriété intellectuelle, droits d'auteur...
- Forte aisance relationnelle et rédactionnelle,
- Agilité, autonomie, rigueur et organisation,
- Avoir envie de faire partie intégrante du projet et être sensible à la ligne artistique de l'association,
- Aimer travailler en équipe et transmettre

RÉMUNÉRATION : motivante et en cohérence avec votre expérience / votre réseau existant (cachet ou régime général).

MODALITÉS CANDIDATURES : envoyer CV et lettre de motivation par mail à compagniebleudufeu@gmail.com

SUIVEZ-NOUS

